



### **Amina Gloor — HIP HOP**

ha frequentato la preformazione alla The Moving Factory e in seguito ha continuato la sua formazione a Los Angeles e a Copenhagen. Ha ballato in vari video musicali tra i quali anche con la famosa rapper Tessa ft. Alberto e ha collaborato in diversi live streams con designers come Soeren Le Schmidt e altri designers danesi.



### **Danielle Brunner — CLASSICO**

riconosciuta dall'associazione "Danse Suisse" e della Associazione Formazione Professionale Danza Ticino, diplomata e registrata come insegnante della "Royal Academy of Dance" di Londra. Ha ballato in diversi Balletti quali Coppelia, Pulcinella, Schiaccianoci, Fille Male Gardeé sotto la direzione di Heinz Spörli. Dopo la sua carriera di classico si è esibita nei più grandi successi di Musical in tutta Europa quali "Cabaret", "Cats", "A Chorus Line", "The Phantom of the Opera", "Freudiana" e ha inoltre ballato nel Film Musical "Winter Love" premiato al Festival di Cannes



### **Kimberley Bolen — BALLETT e JAZZ**

con diploma federale austriaco. Kim inizia la sua formazione presso The Moving Factory, in seguito ha studiato alla Tanz Akademie Zürich, Hochschule der Künste seguendo la metodologia Vaganova e alla Performing Academy di Vienna. Lavora in diverse produzioni di danza classica, in numerosi shows televisivi della rete ORF austriaca e in diverse produzioni di Musical quale "Chicago", "Kiss me Kate", "Cabaret", "Musical 13", "Verzweifelte Hausfrauen", "An American in Paris", "High Society", "Zeitlmoos", "Die kalte Freiheit", "Frankenstein" e altri.



### **Mara Peyer — CONTEMPORANEO**

diplomata alla Zürcher Hochschule der Künste. Nel 2017 si trasferisce a Zurigo per assolvere il Bachelor Contemporary Dance. Da allora ha lavorato come ballerina presso il Ballett des Stadttheater Bremerhaven in Germania sotto la direzione di Sergei Vanaev, presso Marcel Leemann Physical Dance Theatre, presso Lisa Lareida Dance Company ed è stata riconosciuta come vincitrice del premio "Migros Kulturprozent" nel 2020.



### **Leslie Anne Domittner-Cardona — CLASSICO**

solista presso il "Dance Theatre of Harlem". Per anni si è potuto ammirare Leslie nelle più famose compagnie di ballo degli Stati Uniti, come ad esempio al "Metropolitan Opera of New York", "Cynthia Gregory's Gala Ballett, USA Company", "Dennis Wayne's Dancers". Per diversi anni Leslie ha fatto parte del Team insegnanti all'Accademia dell'Opera di Vienna.



### **Nathalie Peters — TEATRO**

accompagna numerosi studenti nel loro lavoro preprofessionale preparandoli con successo agli esami di ammissione alle più rinomate scuole di recitazione e cinema all'estero. È attiva come performer e vocalista a livello internazionale. I suoi studenti scoprono la forza della loro presenza e sviluppano la fiducia nella loro spontaneità.



### **Niki Bolen — ACROBATICA**

con diploma federale austriaco. Si è esibito nei più grandi successi di Musical quali "Cats" al Theater an der Wien, a Parigi, Milano e a Zurigo, "A Chorus Line" al Raimund Theater di Vienna, "Piraten" al Stadttheater di San Gallo, "Freudiana" al Theater an der Wien, "Kiss me Kate" e "West Side Story" allo Stadttheater San Gallo. Ha partecipato in diversi spot televisivi e ha inoltre ballato nel film musicale "Winter Love" premiato al Festival di Cannes.